

Start



Technische rider

Het geluid is van tevoren gemixt in LiveProfessor op een Macbook Pro. Line out gaat via geluidskaart RME Fireface UC 2x 6,3 inch jack. Monitoring via draadloze in-ear, ook van tevoren gemixt. Alle instrumenten, randapparatuur en de microfoon worden zelf meegebracht. Indien gewenst ook de eindversterking (2x Bose L1 Pro8). Tijdens de soundcheck kan het geluid worden geperfectioneerd via de Macbook Pro.

Zang

Shure SM 57 beta

Effecten: compressie (Waves CLA-76), EQ (Pro-Q3 low shelf 360 hz) en Galm (Cinematic Rooms)

Electische gitaar

Gibson les Paul via Kemper Amp

Effecten: Clean met shimmer reverb en stereo delay en soms distortion / crunch

De gitaar wordt ook gebruikt voor percussie: snare en kick door op de gitaar te slaan

Piano

Mix van Noire felt en Alicia's keys

Effecten: compressie (Waves CLA-76), EQ (Pro-Q3 low shelf 250hz en low cut 50Hz) en Galm

Looping station

BOSS RC-600

Voor het lopen van gitaar (incl percussie), piano en stem

Sample track

Bij enkele nummers wordt gebruik gemaakt van een sample track, via de geluidskaart FireFace in de mix.

Visuals

Bij enkele nummers wordt gebruik gemaakt van visuals (synchroon met de muziek), via HDMI van de macbook. Mogelijkheden graag van tevoren bespreken. Eventueel kan er zelf een kleine beamer en projectielaken worden meegenomen.